

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	CAVALLO RICCARDO
Indirizzo ufficio	Via Cristalliera, 25 – 10139 TORINO
Telefono	011 / 7499917 (sede VIP APS)
Fax	011 / 7499917
E-mail	corsi@clownterapia.it donji@clownterapia.it
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	23/12/1972

ESPERIENZA LAVORATIVA

- da 2006 a data odierna
• Nome e indirizzo del datore di lavoro
• Tipo di azienda o settore
• Tipo di impiego
• Principali mansioni e responsabilità
 - *da febbraio 2002 a 2005*
 - *da marzo 2001 a febbraio 2002*
 - *da ottobre 2000 a marzo 2001*
 - *da settembre 2000 a settembre 2000*
 -
 - *estate 1997 – estate 1998*
- Formatore Associazione Vip Formazione e Vip Italia Onlus
Vip Formazione
Via Cristalliera, 25 – 10139 Torino
Associazione No Profit di promozione sociale
Collaborazione a progetto
Responsabile gestione eventi e organizzazione corsi
- collaborazione presso studio di contabilità, management e consulting, occupandomi della gestione dei contatti clienti / fornitori di società in liquidazione, gestione contabilità clienti/fornitori e banche.
- Assistente Direttore Amministrativo-Finanziario presso società multinazionale nel settore della comunicazione della produzione di motori elettrici e di componenti elettromeccanici per applicazioni automobilistiche.
- Assistente Direttore Commerciale presso società nel settore della lavorazione del legno - divisione pannelli.
Responsabile dell'analisi delle vendite dei prodotti offerti e della gestione dei contatti con agenti e clienti diretti italiani ed esteri, svolgendo inoltre attività di supporto alla produzione, facendo da tramite tra le esigenze produttive e commerciali.
- Assistente Direttore Commerciale - nella gestione di una linea di prodotti parafarmaceutici. Responsabile dei rapporti con i clienti e fornitori esteri.
- Traduttore dal francese di testi commerciali e materiale di marketing.
- Sono stato animatore turistico in villaggi Club Med.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 1997 - Università Cattolica del Sacro Cuore – Milano – Facoltà di Economia
Laurea in Economia e Commercio – indirizzo Economia Aziendale
Tesi in Tecnica del Commercio Internazionale
- 1991 – Diploma di maturità scientifica conseguita al Liceo Galileo Galilei di Alessandria

Percorso Formativo

- Laboratorio su non violenza e gestione dei conflitti – Studio Sereno Regis Torino – 2008
- Laboratorio stage su corpo comico, studio dello spazio scenico e del ritmo e giochi teatrali, melodramma e parodramma, costruzione del personaggio comico – Tiziana Catalano – 2008
- Corso base per la formazione di insegnanti di Brain Gym e Kinesiologia Educativa – Sigrid Loos - 2008
- Enneagramma e Etica – Don Sergio Messina - 2007
- Master di Programmazione Neuro Linguistica – Matteo Bini – 2007
- PNL e Enneagramma – Vincenzo Fanelli - 2007
- Master di Teatro dell'Oppresso – Associazione Livres Como O Vento - 2007
- Master Gestione del tempo – Lorenzo Lascalea - 2007
- Stage teatrali e partecipazione a Compagnia teatrale Spettacolandia – 2006 – 2007 - 2008
- Scuola di Teatro Fisico, clownerie e improvvisazione – Atelier Philip Radice – 2006
- Workshop di gestione dei conflitti - 2006
- Analisi transazionale, motivazione e comunicazione – 2006
- Gestione e organizzazione delle risorse – 2006
- Stage per trainer di formazione e motivazione – 2006
- Team management e gestione per obiettivi – 2005
- Metodologie e tecniche del lavoro di gruppo – 2005
- Leadership e team management - 2004
- Corsi di giocoleria e arti circensi – 2004 – 2005 – 2006

**CAPACITÀ E COMPETENZE
PERSONALI**

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUA

FRANCESE

Eccellente

Eccellente

Eccellente

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

Inglese

Buono

Buono

Buono

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

Spagnolo

Buono

Sufficiente

Buono

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE**

- Progettazione.
- Organizzazione e gestione di gruppi.
- Formazione in ambito di crescita personale, clownterapia, enneagramma, pensiero positivo.
- Teatro dell'Oppresso.
- Tecniche di improvvisazione teatrale e ricerca del personaggio.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE**

- Ottimo uso dei sistemi operativi Windows XP, del pacchetto Office 2000 Professional/XP e di Internet Explorer.
- Confidenza con Database relazionali.
- Buona conoscenza nell'uso di software di carattere contabile - amministrativo.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE**

- improvvisazione teatrale
- giocoleria

PATENTE O PATENTI

B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Sport: pratico nuoto a livello agonistico, corsa, tiro con l'arco.