

CURRICULUM VITAE

di

Maria Luisa Mirabella



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome MARIA LUISA MIRABELLA IN PINARELLO
Indirizzo VIALE CARRÙ, 16 – 10098 – RIVOLI (TO)
Telefono Uff. 011 7499917 - 3498303843
Fax 011 749.99.17
E-mail marialuisa.mirabella@clownterapia.it

Nazionalità Italiana
Data e luogo di nascita 02-11-1950 TORINO

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date
dal 1996 al 2009 (1996-2009) Formatore/docente Associazione ViviamoInPositivo.
dal 1981 al 1995 (1991-1995) Proprietaria agenzia Viaggi "Kukana Tours" a Buenos Aires, Argentina; (1988-1990) Responsabile agenzia di Viaggi Wagons-Lits-Torino;
dal 1977 al 19981 (1982-1988) Uff. Clienti speciali Fiat.: Organizzazione Convegni per dirigenti;
(1979-1981) Bureau International du Travail (BIT) Ventana-Fiat, Torino;
(1977-1981) Funzionario Ufficio Pubblicità-Relazioni Esterne e Resp. Ufficio Stampa FIAT TEKSID, orino
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
ViviamoInPositivo APS
Via Cristalliera, 25 – 10139 Torino – Tel. 0117499917
- Tipo di azienda o settore
Associazione No Profit di Promozione Sociale
- Tipo di impiego
Collaborazione a Progetto
- Principali mansioni e responsabilità
Responsabile Formazione – Resp. Progetti Italia e Estero – Resp. Centro Studi e Ricerche in Clownterapia e Circo Sociale
- Cariche sociali**
Dal 1997 al 2009 Fondatore e Presidente dell'Associazione ViviamoInPositivo
dal 2003 al 2007 Fondatore e Presidente della Federazione VIP Italia ONLUS
Dal 2009 Fondatore promotore e Presidente della Fondazione "Uniti per crescere insieme"

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

TITOLO DI STUDIO LAUREA QUADRIENNALE IN LINGUE E LETTERATURE STRANIERE MODERNE
FACOLTÀ DI LETTERE E FILOSOFIE UNIVERSITÀ DI TORINO
INDIRIZZO: ARTISTICO
TESI: IL CINEMA E LA LETTERATURA. TRASPOSIZIONE DI UN'OPERA LETTERARIA IN CINEMATOGRAFIA

MASTER ANALISI TRANSAZIONALE, 2007
TEATRO DELL'OPPRESSO, 2007

PROFESSIONAL REBIRTHING, BUENOS AIRES, 1995
VIVATION®, Jim Leonard, Torino, 1996
PNL PRACTITIONER, TORINO 2007

FORMAZIONE

Principali materie / abilità professionali oggetto di studio

- Tecniche catartiche e Gestalt (30 ore), Torino, 1981
- Bioenergetica (30 ore), Torino, 1981
- Dinamica Mentale (30 ore) Metodo Silva, Torino, 1981
- Biodanza (Metodo Rolando Toro), Torino, 1996 (annuale)
- Corso di Mimo e gestualità - Atelier 'Arte Oltre' di Patrizia Besantini, 2002, 2003 (annuale)
- Corso di Istituzioni di Teatro e seminario di Progettualità di Teatro nelle scuole (60 ore) al DAMS di Torino, Proff. Solari-Tessari, 2000
- Scuola di Teatro Fisico, clownerie e improvvisazione, Atelier Philip Radice, Torino, 2001,2002, 2003 (corso annuale)
- Corso di Teatro educativo e sociale (60 ore) al DAMS di Torino, Prof. A. Pontremoli, 2001
- Corso di Teatro d'Animazione al DAMS di Torino, Prof. G. Melano, 2001
- Corso di Pedagogia per educatori (60 ore), al DAMS di Torino, Prof.ssa Milani, 2001
- Corso di Istituzioni di Regia (60 ore) al DAMS di Torino, Alonge-Tessari
- Laboratorio di Teatro educativo (60 ore), Univ. Di Torino, Prof. Pontremoli, 2002
- Seminario sulla costruzione del Musical, Torino, 2003
- Stage di Danza-Teatro di Tommaso Rotella (30 ore), Torino, 2002
- Stage intensivo sul clown con Jango Edwards (40 ore), Torino, 2003
- Corso Vivere il Morire (30 ore), Don Messina, 2004
- Corso base "Assistenza al malato terminale" (20 ore), Kunalayananda, prof Cesare Boni, 2004
- Corso avanzato "Assistenza al malato terminale" (20 ore), prof Cesare Boni, Ist. Kunalayananda, 2005
- Seminario di risoluzione dei conflitti di Pat Patford (40 ore), Centro Studi Sereno Regis, Torino, 2005
- Seminario sulle tecniche dei Giochi Cooperativi (24 ore), Centro Studi Sereno Regis, Torino, 2005
- Seminario di Anthony Robbins (50 ore) – Londra, 2005
- Corso di formazione per educatori di strada (24 ore), Gruppo Abele, 2005
- Università della strada, : corso di formazione per Istituti Penitenziari (24 ore), Gruppo Abele, 2006
- Corso per dirigenti, Ass. VIP Italia ONLUS, 2006-2007
- Master di Analisi Transazionale (90 ore), ITAS, Torino, 2007
- Master di Teatro dell'Oppresso (90 ore), Livres como o vento, Torino, 2007
- Corso di Formazione per Istituti Penitenziari Minorili (24 ore), Aporti Aperte, 2007
- Scuola superiore di Counselling sistemico, Istituto Change (24 ore),Torino 2008
- Progettare, condividere, sostenere: la comunicazione consapevole (24 ore). Istituto Change,Torino 2008
- Seminario "Marte e Venere" (16 ore), John Gray, Roma, 2008
- Meeting per operatori di piccolo circo, Giocolieri e dintorni, 2008
- Meeting per operatori di piccolo circo, Giocolieri e dintorni, 2009
- Pedagogia delle arti circensi (20 ore), ass. Giocolieri e dintorni, 2009
- Relazione educativa e ascolto del disagio minorile, Intelligenza emotiva (51 ore), Centro Ricerche Hansel e Gretel, Moncalieri (TO), 2009

MADRELINGUA

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

ITALIANO

SPAGNOLO

LIVELLO: eccellente

LIVELLO: eccellente

LIVELLO: eccellente

INGLESE

LIVELLO: BUONO

LIVELLO: BUONO

LIVELLO: BUONO

- Coordinamento e amministrazione di associazioni no profit
- Compilazione e stesura di un Bilancio Sociale
- Stesura di Progetti
- Compilazione di Bandi
- Organizzazione del lavoro
- Coordinamento e supervisione di equipe
- Coordinamento e organizzazione di gruppi
- Programmazione e coordinamento di progetti socio-educativi
- Consulenza amministrativa in ambito no profit (ONLUS, APS)
- Organizzazione di gruppi di volontariato
- Progettazione in ambito di Cooperazione allo sviluppo

Docenze effettuate (corsi/seminari, stage):

- Clownterapia-Comicoterapia
- risoluzione dei conflitti
- Crescita personale
- Enneagramma
- Pensiero Positivo
- Yoga e consapevolezza
- Teatro dell'Oppresso
- Tecniche di improvvisazione teatrale e ricerca del personaggio clown
- Energia e coesione di gruppi
- Analisi transazionale applicata ai gruppi

Dal 1996 conduco i seguenti corsi/Seminari:

- L'Arte di Essere felici e VivereInPositivo
- Consapevolezza e percorso spirituale
- Enneagramma
- "Da single a coppia" (corso sulle relazioni di coppia)
- Formazione per Clown di Corsia
- Comicoterapia (a scuola, in ufficio, nel sociale)
- Risoluzione pacifica dei conflitti

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

Competenze acquisite:

- Conduzione di gruppi
- Organizzazione e coordinamento delle Risorse Umane
- Organizzazione e coordinamento di staff
- Consulenza in ambito Familiare/Adolescenziale
- Consulenza per la coppia
- Capacità di lavorare in equipe
- Vivere in ambienti multiculturali favorendo integrazione multietnica

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Informatica: buona conoscenza degli strumenti informatici (Word, Excel, Internet, Power Point)
Mantenimento di pagine Web (Dream Weaver)

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

MIMO GESTUALE
TEATRO FISICO (ATELIER PHILIP RADICE – TEATRO FISICO DI J. LECOQUE)
TEATRO DELL'OPPRESSO (AUGUSTO BOAL)
IMPROVVISAZIONE TEATRALE E COMICA
REGIA TEATRALE
CANTO GOSPEL

TESTI, DISPENSE, TRATTATI

- Tesi di laurea: "Cinema e letteratura, 1981
- Da single a coppia, 2002, ed. Lindau L'età dell'acquario
- Clownterapia, ed. Neos, Torino, 2006
- Circostanza: esperienza di circo sociale in un carcere minorile, 2009
- Circostanza: esperienza di circo sociale in una scuola media
- La relazione d'amore (pubblicata nel sito www.viviamoinpositivo.org)

Esperienze all'estero

- 5 anni in Argentina, Buenos Aires (1991-1995)
- Viaggi frequenti a Miami, USA (1991- 2004)
- Interventi di cooperazione allo sviluppo in:
 - Myanmar (Birmania): 2002, 2003, 2004, 2006, 2007
 - India: 2003, 2004, 2005
 - Romania: 2004, 2005
 - Brasile: 2005
 - Bolivia: 2005, 2006
 - Argentina: 2006, 2007
 - Cambogia: 2008

PATENTE O PATENTI

B